

NUOVA SECONDARIA

5
gennaio
2017

POSTE ITALIANE S.p.A. Sped. in A.P. - D.L. 353/2003 (conv. in L. 27/02/04 n. 46) art. 1, comma 1 - DCB BRESCIA Editrice La Scuola 25121 Brescia - Espédition en abonnement postal taxe perçue - tassa riscossa - ISSN 1826-4582 Anno XXXIV



STORIA E FONDAMENTI DELLA CHIMICA

LA COSTITUZIONE NELLA SCUOLA

LATINO FIN DALLE MEDIE

UNIVERSALITÀ DEI VALORI
E RELATIVISMO CULTURALE

LA MATEMATICA DELLA
DIVERSITÀ UMANA

Studium
edizioni

EDITRICE
LA SCUOLA

EDITORIALE

Luciano Corradini, La Costituzione nella scuola 3

NUOVA SECONDARIA RICERCA (SEZIONE ONLINE)

Alice Scolari, Esperienze di lavoro e insegnamento/apprendimento delle lingue straniere: implicazioni pedagogiche e glottodidattiche (1-15)
Gabriele Buratti, A priori e razionalità scientifica in Michael Friedman: Una prospettiva neo-kantiana (16-26)
Paolo Bussotti - Matteo Casarosa, Alcune note su filosofia e didattica della matematica in Francesco Cecioni: le Lezioni sui fondamenti della matematica (27-32)
DOSSIER: Alfabetizzare al sacro. Una sfida per la scuola interculturale (a cura di Sara Nosari)
Sara Nosari, La domanda. Una ricerca di asilo (34-38)
Graziano Lingua, Laicità, questione aperta non solo per la scuola (39-45)
Anna Granata, Il pluralismo religioso nella scuola di tutti: una sfida educativa (46-49)
Valentina Aimassi, Il sacro a scuola. La sperimentazione valdese sull'insegnamento di Storia delle Religioni (50-55)
Maria Chiara Giorda, Luca Bossi, La ristorazione scolastica di fronte alla diversità religiosa: il caso di Milano (56-59)

FATTI E OPINIONI

Il fatto

Giovanni Cominelli, La chiamata etero...diretta 5

Pensieri del tempo

Giuseppe Acone, Bullismo e dintorni 5

Interlinea

Giorgio Chiosso, James J. Heckman: la sfida del character 6

I genitori a scuola

Giuseppe Richiedei, Per una libertà di scelta reale ed incisiva 6

Percorsi della conoscenza

Matteo Negro, Minori ed eutanasia: profili etici e culturali 7

Ologramma

Cristina Casaschi, Addio 8

Presidi contro

Ermanno Puricelli, I dirigenti valutati come ingranaggi di una macchina 8

PROBLEMI PEDAGOGICI E DIDATTICI

Giuseppe Leonelli, Italiano senza latino? 10

Maria Pia Baccari Vari, Latino fin dalle medie 14

Maria Marchese, Ritorno al futuro 18

Giuseppe Acone, Universalità dei valori e relativismo culturale 21

Beatrice Cucco, Il baccellierato in Danimarca. La knowledge base dei docenti 24

Marcello Strommillo, Un esempio di lotta alla dispersione scolastica 29

Antonio Imbasciati, Memoria e fantasmatica sessuale 32

STUDI

STORIA E FONDAMENTI DELLA CHIMICA PER LA SCUOLA (3)
a cura di Vincenzo Villani 36

Guido Barone, La chimica della vita (2)
Dalle molecole alle cellule: il ruolo dell'acqua 38

Vincenzo Schettino, L'immaginazione nella chimica 43

Vincenzo Villani, La teoria della struttura molecolare di André-Marie Ampère 48

PERCORSI DIDATTICI

Fulvio De Giorgi, Claudio Pavone: memoria ed eredità 52

Elisabetta Bianco, La costituzione degli spartani 53

Danilo Falsoni, I fondamenti sensisti del pensiero leopardiano 56

Andrea Moltisanti, Il linguaggio teatrale come strumento di apprendimento 60

Clara Mucci, Il corpo di Elisabetta I tra natura e cultura al tempo di Shakespeare 63

Gabriele Buratti, A priori e razionalità scientifica in Michael Friedman: una prospettiva neo-kantiana 67

Claudio Balzaretto, L'asino di Buridano. Un problema filologico 70

Dario Benedetto, Carlotta Maffei, La matematica della diversità umana 73

Alessandro Giorgi, Soluzioni antiche per problemi moderni. Costruire in terra cruda 77

Saverio Mauro Tassi, Dal cosmo diviso all'universo unitario (3) L'epistemologia di Galileo Galilei 81

Emanuela Calvino, Educare all'interazione. Approccio comunicativo e Quadro Comune di Riferimento

87

Paola A. Nardi, An Introduction to Frederick J. Turner's *The Significance of the Frontier in American History*

91

Sul sito di *Nuova Secondaria* disponibili lezioni con slide <http://nuovasecondaria.lascuola.it>

Errata corrige: L'indice della sezione *Nuova Secondaria Ricerca* del n. 4 di dicembre non riportava i contributi di Fabio Togni, *Intorno al mostro "fuori" e "dentro" del sé. L'iperbolia' del mostruoso dal XVII secolo, il simbolico e l'educazione dello sguardo*, pp. 58-69 e di Pierfrancesco Forchini, Amanda Murphy, *Potential phonetic and phonological traps for Italian Speakers of English*, pp. 70-82.

DIRETTORE EMERITO: Evandro Agazzi

DIRETTORE: Giuseppe Bertagna

COMITATO DIRETTIVO: Cinzia Susanna Bearzot, *Cattolica, Milano* - Edoardo Bressan, *Macerata* - Alfredo Canavero, *Statale, Milano* - Giorgio Chiosso, *Torino* - Luciano Corradini, *Roma Tre* - Pietro Gibellini, *Ca' Foscari, Venezia* - Giovanni Gobber, *Cattolica, Milano* - Angelo Maffei, *Facoltà Teologica, Milano* - Mario Marchi, *Cattolica, Brescia* - Giovanni Maria Prosperi, *Statale, Milano* - Pier Cesare Rivoltella, *Cattolica, Milano* - Roberto Trinchero, *Torino* - Stefano Zamagni, *Bologna*

CONSIGLIO PER LA VALUTAZIONE SCIENTIFICA DEGLI ARTICOLI (Coordinatori: Luigi Caimi e Carla Xodo): Francesco Abbona (*Torino*) - Giuseppe Acone (*Salerno*) - Emanuela Andreoni Fontecedro (*Roma Tre*) - Dario Antiseri (*Collegio S. Carlo, Modena*) - Gabriele Archetti (*Cattolica, Milano*) - Andrea Balbo (*Torino*) - Giorgio Barberi Squarotti (*Torino*) - Daniele Bardelli (*Cattolica, Milano*) - Raffaella Bertazzoli (*Verona*) - Fernando Bertolini (*Parma*) - Gianfranco Bettetini (*Cattolica, Milano*) - Lorenzo Bianconi (*Bologna*) - Maria Bocci (*Cattolica, Milano*) - Cristina Bosisio (*Cattolica, Milano*) - Marco Buzzoni (*Macerata*) - Luigi Caimi (*Brescia*) - Luisa Camaiera (*Cattolica, Milano*) - Renato Camodeca (*Brescia*) - Franco Cardini (*ISU, Firenze*) - Andrea Cegolon (*Macerata*) - Mauro Ceruti (*IULM - Milano*) - Maria Bianca Cita Sironi (*Milano*) - Michele Corsi (*Macerata*) - Vincenzo Costa (*Campobasso*) - Giovannella Cresci (*Venezia*) - Luigi D'Alonzo (*Cattolica, Milano*) - Cecilia De Carli (*Cattolica, Milano*) - Bernard D'Espagnat (*Parigi*) - Floriana Falcinelli (*Perugia*) - Vincenzo Fano (*Urbino*) - Ruggero Ferro (*Verona*) - Saverio Forestiero (*Tor Vergata, Roma*) - Arrigo Frisiani (*Genova*) - Alessandro Ghisalberti (*Cattolica, Milano*) - Valeria Giannantonio (*Chieti, Pescara*) - Massimo Giuliani (*Trento*) - Adriana Gnudi (*Bergamo*) - Giuseppina La Face (*Bologna*) - Giuseppe Langella (*Cattolica, Milano*) - Erwin Laszlo (*New York*) - Anna Lazzarini (*IULM - Milano*) - Giuseppe Leonelli - (*Roma Tre*) - Carlo Lottieri (*Siena*) - Stefania Manca (*CNR - Genova*) - Gian Enrico Manzoni (*Cattolica, Brescia*) - Emilio Manzotti (*Ginevra*) - Alfredo Marzocchi (*Cattolica, Brescia*) - Vittorio Mathieu (*Torino*) - Fabio Minazzi (*Insubria*) - Alessandro Minelli (*Padova*) - Enrico Minelli (*Brescia*) - Luisa Montecucco (*Genova*) - Moreno Morani (*Genova*) - Gianfranco Morra (*Bologna*) - Maria Teresa Moscato (*Bologna*) - Alessandro Musesti (*Cattolica, Brescia*) - Seyyed Hossein Nasr (*Philadelphia*) - Salvatore Silvano Nigro (*IULM*) - Maria Pia Pattoni (*Cattolica, Brescia*) - Massimo Pauri (*Parma*) - Jerzy Pelc (*Varsavia*) - Silvia Pianta (*Cattolica, Brescia*) - Fabio Pierangeli (*Roma Tor Vergata*) - Pierluigi Pizzamiglio (*Cattolica, Brescia*) - Simonetta Polenghi (*Cattolica, Milano*) - Luisa Prandi (*Verona*) - Erasmo Recami (*Bergamo*) - Enrico Reggiani (*Cattolica, Milano*) - Filippo Rossi (*Verona*) - Giuseppe Sermonetti (*Perugia*) - Daniela Sorrentino (*Calabria*) - Ledo Stefanini (*Mantova*) - Ferdinando Tagliavini (*Friburgo*) - Guido Tartara (*Milano*) - Filippo Tempia (*Torino*) - Marco Claudio Traini (*Trento*) - Piero Ugliengo (*Torino*) - Lourdes Velazquez (*North Mexico*) - Marisa Verna (*Cattolica, Milano*) - Claudia Villa (*Bergamo*) - Giovanni Villani (*CNR, Pisa*) - Carla Xodo (*Padova*) - Pierantonio Zanghì (*Genova*)

Gli articoli della Rivista sono sottoposti a referee doppio cieco (double blind). La documentazione rimane agli atti. Per consulenze più specifiche i coordinatori potranno avvalersi anche di professori non inseriti in questo elenco.

REDAZIONE: email: nuovasecondaria@edizionistudium.it **Coordinamento:** Francesco Magni. **Settore umanistico:** Alberta Bergomi - Cristina Casaschi - Lucia Degiovanni. **Settore scientifico e tecnologico:** Francesca Martinelli. **Nuova Secondaria Ricerca** (nsricerca@edizionistudium.it): Anna Lazzarini - Alessandra Mazzini - Andrea Potestio - don Fabio Togni. **Illustrazione di copertina e impaginazione:** Tomomot. **Supporto tecnico area web:** helpdesk@lascuola.it

Contiene I.P.

Direzione, Redazione e Amministrazione: Edizioni Studium Srl, Via Crescenzo, 25 - 00193 Roma - Fax. 06.6875456 - Tel. 06.6865846 - 06.6875456 - Sito Internet: www.edizionistudium.it - Direttore responsabile: Giuseppe Bertagna - Autorizzazione del tribunale di Brescia n. 7 del 25-2-83 - Poste Italiane S.p.A. - Sped. in A.P.-D.L. 353/2003 (conv. in L. 27/02/04 n. 46) art. 1, comma 1 - DCB Brescia - Editrice La Scuola - 25121 Brescia - Stampa Centro Poligrafico Milano S.p.A., Casarile (MI) - Ufficio marketing: Edizioni Studium Srl, Via Crescenzo, 25 - 00193 Roma - Fax. 06.6875456 - Tel. 06.6865846 - 06.6875456 - email: nuovasecondaria@edizionistudium.it - Ufficio Abbonamenti: tel. 030.2993305 (con operatore dal lunedì al venerdì negli orari 8,30-12,30 e 13,30-17,30; con segreteria telefonica in altri giorni e orari) - fax 030.2993317 - email: abbonamenti@edizionistudium.it

Abbonamento annuo 2016-2017: Italia: € 69,00 - Europa e Bacino mediterraneo: € 114,00 - Paesi extraeuropei: € 138,00 - Il presente fascicolo € 7,00. Conto corrente postale n. 834010 intestato a Edizioni Studium Srl, Via Crescenzo 25, 00193, Roma oppure bonifico bancario a Banco di Brescia, Fil. 6 di Roma, IBAN: IT77W0350003206000000001041 o a Banco Posta, IT07P0760103200000000834010 intestati entrambi a Edizioni Studium Srl, Via Crescenzo 25, 00193, Roma. (N.B. riportare nella causale il riferimento cliente). L'editore si riserva di rendere disponibili i fascicoli arretrati della rivista in formato PDF. I diritti di traduzione, di memorizzazione elettronica, di riproduzione e di adattamento totale o parziale, con qualsiasi mezzo (compresi i microfilm), sono riservati per tutti i Paesi. Fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun fascicolo di periodico dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5 della legge 22 aprile 1941 n. 633. Le riproduzioni effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da AIDRo, corso di Porta Romana n. 108, 20122 Milano, e-mail: segreteria@aidro.org e sito web: www.aidro.org.

La costituzione degli Spartani

Elisabetta Bianco

UN LAVORO DI APPROFONDIMENTO SULLE ISTITUZIONI SPARTANE, DA SVOLGERE NEL PRIMO ANNO DELLA SCUOLA SECONDARIA SUPERIORE. IL TEMPO PREVISTO PER LA SUA REALIZZAZIONE È DI DUE ORE CONSECUTIVE IN AULA.

All'interno dell'itinerario di storia per il primo anno di un liceo che si sta proponendo in questa serie di articoli, seguendo il filone della storia costituzionale greca e romana che preveda lezioni specifiche basate sull'analisi delle fonti antiche, si vuole ora presentare un'ipotesi di approfondimento sulla costituzione degli Spartani.

Dopo le prime lezioni di storia greca, durante le quali si è già descritto l'approfondimento sul fondamentale concetto di *polis* (cfr. G. Cuniberti, *La polis, definizione e origine*) nella nostra programmazione si aprirebbe una finestra dedicata al consolidamento delle nozioni e al recupero; si potrebbe quindi approfittare di questo tempo per interrompere la trattazione manualistica della storia evenemenziale e dedicare degli spazi specifici anche alle costituzioni degli Spartani e degli Ateniesi.

Degli Ateniesi si parlerà in un contributo successivo, con la proposta di un lavoro di gruppo, mentre ora si intende soffermarsi sugli Spartani, con un approfondimento presentato direttamente dal docente per abituare i ragazzi a confrontarsi con una fonte antica letteraria, per noi uno degli strumenti privilegiati di conoscenza del passato greco.

Abbiamo infatti la fortuna di avere a disposizione un breve trattato dal titolo *La costituzione degli Spartani* a opera di uno storico ateniese del IV secolo a.C., Senofonte. Anziché quindi presentare Sparta attraverso le poche notizie presenti sui manuali, si propone di leggere ampi passi del testo antico per favorire l'approccio diretto dei ragazzi e un lavoro più attivo e partecipato.

Nella speranza che si possa godere di due ore consecutive per la materia, si propone qui un breve percorso da svolgere preferibilmente in maniera compatta (piuttosto anche proponendo uno scambio di ora con un altro docente).

Prima ora

Si può partire con un breve *brainstorming* per verificare quale sia l'immaginario dei ragazzi su Sparta: in genere

le conoscenze pregresse evidenziano vari stereotipi alimentati spesso già dalla scuola primaria (città chiusa e militarizzata, educazione ferrea, modello di oligarchia in opposizione ad Atene, modello invece di democrazia e civiltà). Lo studio delle due costituzioni sarà dunque anche utile a riequilibrare un pregiudizio moderno nei confronti di Sparta, evidenziando i punti comuni nei due modelli, i pregi e i limiti di entrambi, mostrando come spesso dai Greci quello spartano fosse avvertito come un modello costituzionale preferibile a quello ateniese perché più stabile.

A questo proposito si comincerà l'effettiva lezione leggendo il giudizio di Polibio sulla costituzione spartana (VI, 10), di cui si può presentare un estratto come questo, o proiettandolo con la LIM o distribuendolo in fotocopia alla classe:

Licurgo si era reso perfettamente conto che ciascuno dei mutamenti di cui ho parlato si compiva in modo necessario e naturale e ne aveva tratto la conclusione che ogni forma di governo semplice e fondata su un solo centro di potere è instabile per il fatto che essa ben presto declina verso quello stadio corrotto che le è proprio e che per natura la segue... Così nella regalità (*basileia*) c'è la monarchia, nell'aristocrazia l'oligarchia, nella democrazia il despotismo violento e selvaggio e, come ho detto, è inevitabile che tutte le costituzioni sopra elencate si trasformino nel tempo in queste rispettive forme degenerate. Licurgo dunque, prevedendo tutto ciò, non creò la sua costituzione semplice e uniforme, ma vi riunì tutti gli elementi positivi e le caratteristiche qualificanti dei migliori sistemi politici, in modo che nessuno di questi crescesse in autorità oltre il dovuto e piegasse così verso quella forma corrotta che è connaturata in ciascuno, [...] ma al contrario, trovandosi ciascun potere ben equilibrato e controbilanciato, il sistema politico potesse durare a lungo. Così la regalità avrebbe trovato un ostacolo alla possibilità di diventare prepotente nella paura del popolo, al quale veniva concessa nel governo un'adeguata parte di responsabilità, mentre il popolo a sua volta non avrebbe osato disprezzare i re, per paura dei gheronti, i quali essendo stati scelti tutti per elezione in base alla loro virtù, certamente si sarebbero impegnati a rispettare la giustizia... Perciò avendo così strutturato la sua costituzio-

ne Licurgo mantenne agli Spartani la libertà per il più lungo periodo di tempo che si conosca.

Il passo andrà contestualizzato e spiegato nei dettagli, presentando il personaggio di Licurgo e la credenza antica di una costituzione basata su un oracolo del dio Apollo e insistendo poi in particolare sui termini del lessico più tecnico (anche inserendo qualche parola in greco significativa come *politèia* o *basilèia*, non solo al liceo classico). Si solleciterà l'intervento attivo della classe per rintracciare i tre elementi descritti nel passo come fondamentali della costituzione spartana, ovvero i re (*diarchia*), il consiglio degli anziani (*gherusia*) e l'assemblea del popolo (*apèlla*), la cui compresenza secondo Polibio portava a una costituzione mista, la più indicata per restare stabile nel tempo.

Opportuno a questo punto è descrivere le caratteristiche di queste tre istituzioni, anche evidenziando l'alto numero di esclusi che comunque era previsto in questo ordinamento, che coinvolgeva i soli cittadini di pieni diritti, gli Spartiati maschi e adulti, precludendo ogni partecipazione ai Perieci e agli Iloti. Sarà dunque necessario presentare brevemente anche queste categorie sociali e spiegarne i principali tratti.

Seconda ora

Si passerà poi alla lettura di alcuni passi tratti da *La costituzione degli Spartani* di Senofonte (la *Lakedaimonion politèia*), che potranno rendere più vivida la spiegazione iniziata nell'ora precedente sulle caratteristiche dell'ordinamento spartano.

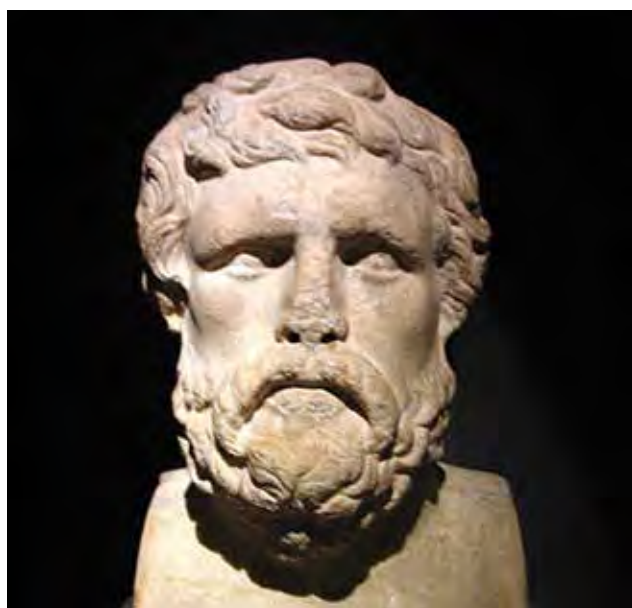
Si farà precedere la lettura da una breve presentazione dello storico Senofonte e della sua opera; poi sempre tramite la LIM o la distribuzione di una fotocopia si potrebbero presentare alcuni capitoli, quali a esempio il XV (sulle prerogative dei re):

Voglio ancora descrivere i patti stabiliti da Licurgo tra il re e la città, perché questa carica è l'unica ad aver conservato inalterate le prerogative originarie; quanto alle altre istituzioni si può vedere che hanno subito o stanno ancora oggi subendo delle alterazioni. Licurgo ha stabilito che il re debba celebrare in nome della città tutti i sacrifici pubblici, in qualità di discendente della divinità, e che debba guidare l'esercito dovunque la città lo mandi. Al re ha accordato anche il diritto di prelievo dalle carni degli animali sacrificati e il diritto di scegliere in numerose città dei Perieci porzioni di terra tali da consentirgli di non essere privo di rendite convenienti, pur senza eccedere in ricchezze. Allo scopo di estendere anche ai re i modi di vita comunitaria, Licurgo assegnò loro a spese pubbliche una tenda per i pasti in comune e concesse il privilegio di una razione doppia per pasto, non perché mangiassero il doppio, ma perché se volevano rendere onore a qualcuno, avessero a disposizione di che farlo... Di fronte a un re tutti

si alzano dai seggi, a eccezione degli efori dai loro scranni ufficiali. Ogni mese si rinnova sotto giuramento un patto reciproco tra gli efori a nome della città e il re a nome personale: il re giura di regnare in modo conforme alle leggi stabilite dalla città, la quale a sua volta giura di mantenere inalterato il potere regale, a patto che il re resti fedele ai propri giuramenti. Questi sono dunque gli onori che a Sparta si accordano al re mentre è in vita: non sono molto superiori a quelli riservati ai privati cittadini, perché Licurgo non volle far nascere nei re un atteggiamento tirannico né generare nei cittadini invidia verso il potere.

Questo capitolo, dopo opportuno commento sui compiti del re e su alcune caratteristiche tipicamente spartane (quali i pasti in comune), fornisce anche l'occasione per introdurre la figura istituzionale degli efori, non presenti nell'originaria *rhētra* di Licurgo ma attestati a partire dall'anno 754, i cui compiti possono essere definiti dai ragazzi stessi tramite la lettura del capitolo VIII:

Sappiamo tutti come a Sparta l'obbedienza riservata alle magistrature e alle leggi sia massima. Quanto a me, sono del parere che Licurgo non abbia posto mano al progetto di un ordinamento così ben disciplinato senza essersi assicurato in precedenza il consenso dei personaggi più influenti della città. La mia convinzione si basa su questo: mentre nelle altre città i cittadini più potenti non vogliono dare l'impressione di temere le magistrature, considerando tale atteggiamento indegno di uomini liberi, a Sparta invece i cittadini più importanti mostrano il massimo rispetto nei confronti delle magistrature... È probabile anche che proprio costoro abbiano contribuito a stabilire il potere degli efori, perché giunti alla conclusione che l'obbedienza è il bene più prezioso nella



Rappresentazione di un guerriero spartano

città, nell'esercito e in casa: devono infatti essersi convinti che quanto più grande era il potere attribuito a tale carica, tanto maggiore anche sarebbe stata la sua azione sui cittadini incutendo quel timore che genera obbedienza. Gli efori hanno dunque il potere di infliggere ammende a chiunque e di esigerne immediatamente soddisfazione; hanno inoltre l'autorità necessaria per deporre i magistrati in carica, imprigionarli e intentare loro processi capitali. Dotati di poteri così grandi, non permettono a chi è stato scelto per ricoprire una carica pubblica di esercitare a suo piacimento il mandato annuale come succede nelle altre città.

Oltre all'analisi e al commento del passo letto, sarebbe anche interessante suscitare nei ragazzi un confronto con la situazione attuale e un eventuale dibattito guidato dal docente, ma senz'altro dipende dal tempo a disposizione. Bisogna infatti ancora tenere lo spazio almeno per riflettere sul ruolo del consiglio degli anziani, sul quale Senofonte ci fornisce alcune interessanti indicazioni al capitolo X:

Mi sembra che Licurgo abbia ben legiferato anche in merito all'estensione dell'esercizio della virtù fino agli anni della vecchiaia. Avendo spostato infatti verso il limite estremo dell'esistenza il giudizio di ammissione alla *gherusia*, ha ottenuto il risultato che neppure in età avanzata gli Spartiati trascurino i principi di una vita retta e onorata. Degne di ammirazione sono anche le garanzie che Licurgo ha assicurata alla vecchiaia degli uomini dalla vita virtuosa: infatti, avendo assicurato ai membri della *gherusia* la competenza dei giudizi capitali, ha reso la vecchiaia più onorata dell'età del pieno vigore fisico. Ed è naturale che tra tutte le competizioni umane quella per diventare gheronti susciti il massimo dell'impegno. Infatti, belle sono anche le gare atletiche ma riguardano unicamente la forza fisica; la gara per la *gherusia* permette invece di giudicare l'eccellenza dell'animo... Agli Spartiati inoltre Licurgo ha esteso l'obbligo inderogabile di praticare la virtù civica nel suo complesso. Infatti, a tutti coloro che applicano le disposizioni di legge ha riconosciuto uguali diritti nell'organizzazione della vita della città e non ha tenuto in nessun conto l'inferiorità nel fisico o nelle sostanze; se invece qualcuno per viltà veniva meno ai doveri previsti dalle norme, ne ha prescritto l'esclusione dal numero degli Uguali.

Nel commento al passo e nella definizione di Uguali sarà necessario anche evidenziare come la prospettiva senofontea non sia sempre utile a distinguere concretamente compiti e doveri delle istituzioni di cui tratta, ma consenta la ricostruzione di un quadro sociale molto interessante e particolare, ma da non idealizzare. Una volta chiarite le linee essenziali della costituzione spartana, varrebbe la pena soffermarsi ancora su alcune caratteristiche sociali e in particolare sul sistema educativo, che di solito risulta particolarmente coinvolgente per adolescenti alle prese con un processo formativo

tanto differente. All'interno di un percorso di due ore risulta però impossibile ritagliare del tempo anche per questo, la cui importanza comunque non va trascurata; si propone dunque la soluzione di affidare come compito a casa la lettura del capitolo II, §§ 1-11 (più eventualmente i capitoli III e IV, se si vuole dare un lavoro più corposo) della *Costituzione degli Spartani* di Senofonte sull'educazione dei bambini e dei giovani. Gli studenti potranno così cimentarsi da soli nella lettura di un testo antico, dopo aver sentito le spiegazioni sui capitoli letti in classe, e produrre un breve testo scritto, seguendo magari una semplice griglia di analisi del testo fornita dal docente, che permetta di riassumere le principali caratteristiche. All'inizio della lezione successiva il docente potrà poi far leggere alcuni di questi lavori come utile *feedback* generale e provvederà a inserire (previo avviso agli studenti) qualche domanda specifica sulla costituzione spartana e sui testi letti in classe nella prima verifica utile. Si può ancora suggerire un lavoro parallelo, soprattutto nel caso in cui il docente di geo-storia sia anche titolare delle ore curricolari di italiano, ovvero affidare come compito a casa nel mese successivo a questo percorso la lettura di un romanzo d'avventura a sfondo storico, quale a esempio *Lo scudo di Talos* di V.M. Manfredi. Spesso il coinvolgimento dell'aspetto emotivo dello studente e di strumenti che non siano il manuale favoriscono l'apprendimento; per questo la lettura di romanzi che uniscano un intreccio fantasioso e veloce a una ricostruzione storica corretta può rivelarsi un'utile strategia per instaurare un dialogo educativo proficuo. Per limitare il rischio (impossibile da evitare purtroppo) che il lavoro si limiti a una scheda scaricata da internet, alla fine del periodo di tempo assegnato si potrà poi dedicare un'ora di discussione generale sul libro, in cui il docente con specifiche domande potrà valutare l'effettiva lettura e comprensione del testo proposto.

Elisabetta Bianco
Università di Torino

BIBLIOGRAFIA

- Baltrusch, E., *Sparta*, Il Mulino, Bologna 2002
 Lévy, E., *Sparta*, Argo, Lecce 2010
 Senofonte. *Costituzione degli Spartani-Agesilao*, a cura di G. d'Alessandro, Mondadori, Milano 2009
 Senofonte. *L'ordinamento politico degli Spartani*, a cura di G.F. Gianotti, Sellerio editore, Palermo 1990
 Thornton, J., *La costituzione mista in Polibio*, in *Governo misto. Ricostruzione di un'idea*, a cura di Casadei, T. - Felice, D., Liguori, Napoli 2011, pp. 67-118.